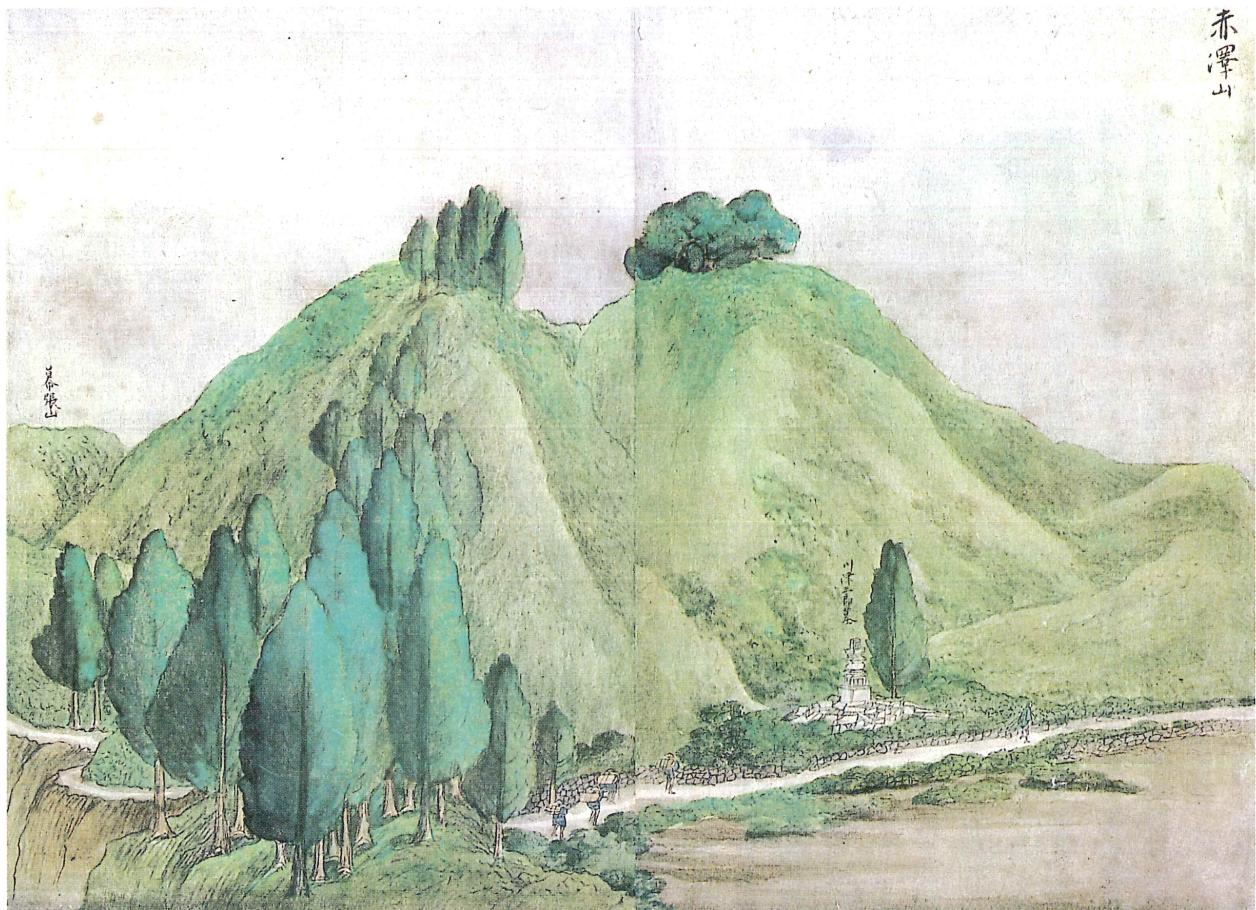


伊東市史だより

第1号

平成12年3月1日

赤澤山



谷文晁筆『公余探勝図』から「赤沢山」 東京国立博物館蔵・重要文化財

江戸時代の庶民にも武士にも、たいへんもてはやされた曾我物語。その物語の発端の地として、「赤沢山の麓」は、知らぬ人のない名所であつた。

江戸時代の絵草紙や錦絵には、赤沢山の麓「椎の木三本」の場面を描いたものは多い。しかし、それらの多くは、芝居や物語の場面をもとにした想像による図であろう。この谷文晁の図は、実際の旅の途上で、画家の目を通して見た赤沢山（伊雄山）とその山麓の模様を描いたものである。

画家谷文晁は、松平定信の伊豆巡見の供に加わり、公余探勝図八十図を描いた。寛政改革で歴史上にも名高い老中松平定信は、海岸防備の視察のために伊豆をまわる途中、寛政五年（一七九三）三月二十九日の朝、片瀬を出発して、八幡野で昼食、この日は宇佐美へ泊まつた。

名高い赤沢山の麓で、松平定信一行も足をとどめたのである。図には血塚も見える。

谷文晁の「赤沢山」の図
—解説に代えて—

伊東市史だより

編さん事業紹介

平成十一年度は、市史編さん事業第一歩の年でした。網野善彦先生による記念講演「海からみた伊東」は会場が満員となる盛況で、好評をいただきました。



近世部会の十足小川順作さん宅での資料調査

を実施しました。新たに見つかつたものも多く、貴重な資料が多数みつかりました。今後、これらの資料は写真撮影して各地区の歴史を知る重要な資料として役立てられます。

● 各地区のお祭りを調査



民俗部会の川奈の祭礼調査

近世史と近代史を担当する部会では十足（小川家）吉田（下田家）の方針の元に各分野の専門家が地元に調査にうかがいました。そうした調査のいくつかの例を紹介します。

● 江戸時代の古文書を調査

本方針を話し合う会議をもち、その方針の元に各分野の専門家が地元に調査にうかがいました。そうした調査のいくつかの例を紹介します。

● 古い民家や寺社の建造物を調査

建造物の調査では、二月四・五日の両日、川奈の三嶋神社を拝観

富戸（鈴木家）などで古文書調査

伊東は、群発地震・海底噴火・狩野川台風・大火など多くの災害を体験してきました。そうした貴重な体験を風化させないように、後世に伝えたいと思います。そこで、市民の災害体験記を広く募集します。台風被害で、どの地点までどのような被害があつたものか、

し、神社に伝わる棟札や絵馬の調査にうかがいました。

● 明治大正期の資料整理

事務局では、これまでに収集した古文書や明治大正期の各地区的書類などを整理したり、市民から寄せられた古写真の複写作業や民具の台帳整理を実施しています。

● 伊東の地形を考える

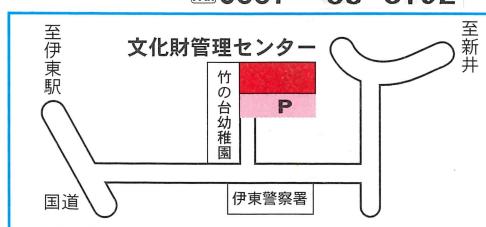
自然災害史を担当する部会では伊東市内だけでも数十箇所もあるという東伊豆单成火山群を巡回し、伊東の地形の基本的な成り立ちを観察する基礎調査を実施しました。この部会では、伊東で過去におこった津波・豪雨・地震・山崩れなどの災害をひとつずつ丹念に追跡して記録していきます。

災害体験記を募集！

災害体験記や歴史情報の問合せは

文化財管理センター内 市史編さん室へ
☎414-0026 伊東市竹の台3-11

☎0557-32-3288
FAX0557-38-3192



生死を分けたものは何かなど皆様の生の体験談を募集しています。詳しくは事務局まで御連絡をお願いします。

新年度には、本年に引き続き各部会の調査活動を続けて参ります。また、講演会や市史講座など市民が学ぶ機会も用意しています。皆様の御協力をお願いします。

〒414-8555 伊東市大原二丁目二番一号
☎0557-36-1011
内線二八四五
伊東市教育委員会生涯学習課
編集発行
市史編さん係